

Lehrkraft: J. Haggenmüller

Leitfach: Deutsch

Rahmenthema: Schweizer Autoren und ihre Werke in Deutschland

Zielsetzung des Seminars, Begründung des Themas:

Im Lehrplan für Gymnasium findet man zum Thema Lektüre im Deutschunterricht immer wieder die Namen von Schweizer Autoren. Was macht Dürrenmatt, Frisch, Gotthelf, Bichsel, C.F. Meyer und Co so besonders? Warum fanden und finden Werke von Schweizer Autoren auch in Deutschland großen Anklang? In diesem Seminar sollen die Lebensumstände einiger bekannter (aber auch weniger bekannter) Schweizer Autoren erarbeitet und deren Wirken und Wirkung in Deutschland untersucht werden. Ausgehend von der gemeinsamen Lektüre exemplarischer Texte erwerben die Teilnehmer das zum eigenen wissenschaftlichen Arbeiten erforderliche Methodenwissen und erhalten fachliche Anregungen, welche Aspekte der Behandlung besonders lohnend und weiterführend sind.

Mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Entwicklung der Schweizer Literatur in Deutschland
2. Lebensumstände verschiedener Schweizer Autoren
3. Schweizer Autoren früher und heute – Aktualität der Schweizer Autoren
4. Analyse ausgewählter Werke eines Schweizer Autors und deren Bedeutung in Deutschland (z.B. Bichsel, Hesse, Gmringer, C.F.Meyer, Gotthelf, u.a. ...)
5. Die Schweiz als Fluchtort für deutsche Autoren während der NS-Zeit
6. Die Schweizer Vorbilder Dürrenmatt und Frisch und deren Verhältnis zu Deutschland

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Evtl. bietet sich eine Exkursion auf den Spuren der Schriftsteller an.